

DIRECCIÓN María Simón

Hasta que la muerte nos separe



Lola Silva

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

A woman with long, wavy brown hair is seated on a dark wooden chair. She is wearing a white, sleeveless, floor-length lace dress. Her hands are resting on her lap, and she is looking off to the right with a thoughtful expression. The background is a simple, light-colored wall, and the floor is a black and white checkered pattern. The entire image is overlaid with a semi-transparent grey filter.

ACTRIZ

Lola Silva

DIRECTORA

María Simón

PRODUCCIÓN Y ESCENOGRAFÍA

Malkoa Teatro

ILUMINACIÓN

Victor Mones

TÉCNICO

Jorge Alvariñas/ María Simón

FOTOGRAFÍA

Sipecofoto

DISEÑO DE CARTEL

Sipecofoto

LA COMPAÑÍA

Malkoa teatro es una compañía profesional que inicia su trayectoria en 2017. Después de trabajar durante años en diferentes montajes hemos sentido la necesidad de crear nuestro propio sello, llevados por la motivación de realizar espectáculos comprometidos con la actualidad.

Trabajamos teatro adulto e infantil, acercando el arte y la cultura a todos los públicos. Toda las personas que forman parte activa de la compañía son profesionales con más de 6 años de experiencia encima de las tablas. Malkoa crea espectáculos originales con textos propios, cuidando al máximo tanto la puesta en escena como la calidad de la obra.

Nos apoyamos en distintas maneras de hacer humor, y profundizamos en ello a través de diferentes vías creativas, siempre con un carácter de demanda social pero con la comedia como motor de creación.



SINOPSIS

Hola querido invitad@. Has sido seleccionad@... digo invitad@ para asistir a mi boda. Después de todo el cariño , amor y ayuda que me has dado en estos años ,me gustaría compensártelo de la manera que te mereces ...jijijijiji. ¡No faltes! o te encontraré... jijijijiji.

¿Quién puede negarse a un buen bodorrio? Soledad está deseosa de que asistas a su momento especial y lo tiene todo perfectamente planificado para que no la olvides jamás...Hasta que la muerte nos separe, se trata de un monólogo cómico donde nuestra protagonista hace un repaso por las personas que le han marcado a lo largo de su vida y el momento perfecto es cuando los tiene a todos reunidos y sin escapatoria. Ven a disfrutar del día más especial de Soledad, un día que no resultará ser lo que parece.

TE MORIRAS...DE RISA O NO

LOLA SILVA

ACTRIZ



Actriz hispano-chilena se ha formado en la Escuela de Interpretación Cristina Rota.

Ha participado en diferentes seminarios como la formación para Jóvenes de Juan Carlos Corazza, teatro musical en la Escuela de María Beltrán o comedia gestual con la Compañía Yllana, entre otros. Ha compaginado el teatro con la formación de la mano de profesionales como Juana Martínez, Andrés Lima, Claudio Tolcachir o Roberto Álamo.

Ha trabajado en producciones como El Viaje de Sofía y La alegría de vivir de Malaeva o Nueva Normalidad en el Teatro de las Aguas. Actualmente protagoniza Hasta que la muerte nos separe, un monólogo en el teatro Off La Latina.

Ha protagonizado, co-guionizado y producido el cortometraje Sestil, ganador de la II Edición de Cortometrajes de La RIOJA FILM COMISSION.

MARÍA SIMÓN

DIRECCIÓN

Licenciada en arte dramático por la escuela de interpretación Cristina Rota y diplomada en interpretación musical en la ESAD de Murcia. Ha sido ayudante de dirección de diferentes compañías como Martelache, La escalera de Jacob y ha colaborado como ayudante de Juanma Cifuentes en diferentes montajes. Después de varios años en la actuación se lanza a dirigir espectáculos infantiles en 2017 como La rebelión del océano, Happy Elena y Ana y el jazz y ahora comienza a dirigir proyectos como Las del Miguel, Hasta que la muerte nos separe y Un día de mierda.

